

絹のみちを楽しく巡ってスタンプを集めよう! 豪華賞品が当たる!

絹の道

Silk Road

めぐり旅

~満喫ドライブガイド~

特賞
富岡製糸場
見学
+
貴賓室案内

シルクっちを探せ!
スタンプラリー

スタンプラリー期間
2018年10月5日(金)~
2019年1月31日(木)

合計
108名様に
当たる!

世界遺産を含む
「絹のみち」関連施設情報!

オススメの
ドライブコースをご提案!

周辺SA・PAの
グルメ情報も満載!

※スタンプ押印や応募受付は開設時間内に限りです。

対象
29
ポイント!

応募方法

スタンプを集めてポストへそのまま投函。または以下の提出窓口の受付時間内にご提出ください。

- 佐野SA上り[8:00~20:00]/下り [7:00~19:00]
- 上里SA上り[8:00~20:00]/下り [7:00~19:00]
- 横川SA上り[8:30~19:00]/下り [8:00~18:30]
- 高坂SA上り[8:00~20:00]/下り [7:00~19:00]
- 各サービスエリアインフォメーション【応募受付はインフォメーション開設時間内に限りです。】
- 安曇野市天蚕センター安曇野市天蚕センター内窓口 [9:00~17:00 (4月~10月) 9:00~15:00 (11月~3月)]
休館日:月曜日 (月曜日が祝日又は振替休日の場合その翌日、祝日の翌日、年末年始 (12/28~1/3))
- ふれあい館まゆぐらふれあい館まゆぐら1F受付
[9:30~17:00 (4月~10月) 10:00~16:00 (11月~2月) 10:00~17:00 (3月) 休館日:12/29~1/3]
- 重文常田館製糸場見学受付場所 [10:00~15:30 休館日:12/1~3/19]
- 鷲宮駅前神社鷲宮駅前神社事務所 [8:30~16:00 (不在の場合あり) 休館日:なし]
- 富岡製糸場富岡製糸場券売所 [9:00~17:00 休館日:12/29~3/1]
- 足利織物伝承館足利織物伝承館 受付 [10:00~16:00 休館日:12/29~1/3、8/13~8/16]
- 結城市伝統工芸館結城市伝統工芸館 受付窓口 [10:00~16:00 (12:00~13:00除く) 休館日:水曜日]
- おやま本場結城紬クラフト館おやま本場結城紬クラフト館内 受付 [9:00~18:00 休館日:12/30~1/1]
- 桐生織物記念館織物資料展示室 (桐生織物記念館2F) [9:00~17:00 休館日:毎月最終週の土曜日・日曜日、8/13~16、12/29~1/3]
- ちちぶ銘仙館ちちぶ銘仙館 受付所 [9:00~16:00 休館日:年末年始 (12/29~1/3)]
- 三溪園正門受付 [9:00~16:30 休館日:12/29~3/1]
- ふじさんミュージアムふじさんミュージアム 受付 [9:30~17:00 (入館は16:30まで) 休館日:火曜日 (祝日を除く)/年末年始 (12/28~1/1)]
※夏期およびイベント期間中は、火曜日開館となる場合あり。※年始は1/2から開館。
- 岡谷蚕糸博物館 シルクファクトおやか岡谷蚕糸博物館 シルクファクトおやか 受付 [9:00~17:00 休館日:水曜日、祝日の翌日、その他臨時休館有]
- 駒ヶ根シルクミュージアム駒ヶ根シルクミュージアム 受付 [9:00~17:00 (12月は9:00~16:30) 休館日:年末年始、水曜日 (祝日の場合は翌日)]
- 田島弥平旧宅田島弥平旧宅案内所 (伊勢崎市境島村1968-387) [9:00~16:00 休館日:年末年始 (12/29~1/3まで)]
- 以下はスタンプ設置場所と提出窓口が別となります。ご注意ください。
●荒船風穴下田町歴史館受付 [9:00~16:30 休館日:12/1~3/31の月曜] ※荒船風穴は12/1~3/31は冬季閉鎖
●高山社跡高山社情報館 [9:00~16:30 休館日:年末年始 (12/28~1/5)]

このページの
スタンプアルバムにも
スタンプを押そう!

29種類!
全部集められる
かな?!

このページの
スタンプアルバムにも
スタンプを押そう!

29種類!
全部集められる
かな?!

このページの
スタンプアルバムにも
スタンプを押そう!

29種類!
全部集められる
かな?!

伝統と芸術 信州めぐり コース

シルクファクトおやかや
天蚕センターを通し絹の歴史を学び、
小布施では芸術と
伝統を学ぼう。

1 岡谷蚕糸博物館
(シルクファクトおやか)

岡谷蚕糸博物館は、明治初期からの製糸機械類を
時代的背景に基づき展示しています。諏訪式繰糸
機が実際に稼働している様子も併設する製糸工場
とともに見学できます。愛称の「シルクファクト
おやか」は製糸工場(Factory)とシルクや製糸業の
事実(Fact)を伝える博物館でありたいとの意味を
こめてつけられました。

フランス式
繰糸機
1872(明治5)年創業の
官営富岡製糸場に設置さ
れた300余の繰糸機の中
の152-152番機です。日
本に残る唯一のフランス
式繰糸機。

2 安曇野市天蚕センター

天蚕飼育の復活及び飼育、繰糸、
織機技術を伝承するための拠
点として建設された施設です。
天蚕の歴史や生態を大変わかり
やすく紹介していて、隣接され
ている安曇野天蚕工房では、手
織機の実演を見ることができ
ます。

3 信州小布施 北斎館

海外でも高い浮世絵師・葛飾北斎の美術館。
かつてその下町に碧鴎軒(へきいけん)が小
布施にあったとの事です。
集大成である岩松院本堂大間の天井絵「鳳凰
図」もこの街で描かれました。

伝統が息づく街 小布施
歩いて感じてくれる雰囲気
にリピーターが多い小
布施。栗などの名産と伝統を
感じる街です。

4 ふれあい館まゆぐら

明治期に田尻製糸によって建てられ
た3階建ての建物で生糸の原料とな
る繭を貯蔵する繭蔵。製糸業で栄え
た須坂の歴史を後世に伝える
歴史的に貴重な建物です。館
内には展示コーナーや休憩ス
ペースもあります。

5 重文常田館製糸場

明治33年創業の旧製糸工
場。関連する施設15棟が現
存しています。そのうち7
棟は国の重要文化財に指定
されています。国内最高
層の木造5階建繭倉庫、大
正時代末の鉄筋コンクリ
ート5階建倉庫群などは貴重
な文化遺産。

6 練馬IC

約169km
約2時間10分

3 信州小布施 北斎館

海外でも高い浮世絵師・葛飾北斎の美術館。
かつてその下町に碧鴎軒(へきいけん)が小
布施にあったとの事です。
集大成である岩松院本堂大間の天井絵「鳳凰
図」もこの街で描かれました。

伝統が息づく街 小布施
歩いて感じてくれる雰囲気
にリピーターが多い小
布施。栗などの名産と伝統を
感じる街です。

4 ふれあい館まゆぐら

明治期に田尻製糸によって建てられ
た3階建ての建物で生糸の原料とな
る繭を貯蔵する繭蔵。製糸業で栄え
た須坂の歴史を後世に伝える
歴史的に貴重な建物です。館
内には展示コーナーや休憩ス
ペースもあります。

5 重文常田館製糸場

明治33年創業の旧製糸工
場。関連する施設15棟が現
存しています。そのうち7
棟は国の重要文化財に指定
されています。国内最高
層の木造5階建繭倉庫、大
正時代末の鉄筋コンクリ
ート5階建倉庫群などは貴重
な文化遺産。

6 練馬IC

約169km
約2時間10分

1 おやま本場結城紬 クラフト館

おやま本場結城紬クラフト館は、平成28年にオープン。「本場
結城紬」の情報発信をはじめ、実演や体験、土産品の販売な
ど、「本場結城紬」を身近に感じる施設です。

2 足利織物伝承館

年表や当時の資料が展示され足利
の織物の歴史がよくわかるよう
になっています。貴重な着物の数々
も展示され、見ているだけで思い
出に残る伝承館です。

3 伊香保グリーン牧場

群馬県渋川市にある「伊香保グリーン牧場」は、榛名
山麓に位置する観光牧場です。敷地内で動物とのふれ
あいや自然体験など普段なかなか出来ない体験ができ、
バーベキューなども出来る施設もあります。

4 だるまのふるさと大門屋

200年の歴史と伝統がある高崎だ
るま。さらに手作り工芸品の和紙
の張りなどを販売しています。
歴史や文化を学べる特別なだる
まの絵付け体験もできます。

5 田島弥平旧宅

田島弥平による、蚕の
近代養蚕法「清涼育」の
開発と、ヤグラ付き総
2階建ての近代養蚕農
家建築の原点となった
建物です。

6 練馬IC

約35km
約30分

後世に残す宝 世界遺産 コース

富岡製糸場を中心に、
今まで知らなかった絹の事をも
っと知る旅に出かけよう。

1 富岡製糸場

富岡製糸場は明治5年に近代化のために設立し
た模範器械製糸場です。現在は世界遺産に登録
されていて、木骨煉瓦造の建物は現在まで昔
とほぼ変わらない姿で残されています。一部の
建物は内部見学もでき、解説員によるガイドツ
アー(有料)も行われています。

2 荒船風穴

明治38年に建設された壱種貯蔵施設。長野
県を発祥とする天然の冷風を利用した風穴
技術を取り入れ、日本で最大規模を誇る貯
蔵施設として運営されていました。

3 伊香保グリーン牧場

群馬県渋川市にある「伊香保グリーン牧場」は、榛名
山麓に位置する観光牧場です。敷地内で動物とのふれ
あいや自然体験など普段なかなか出来ない体験ができ、
バーベキューなども出来る施設もあります。

4 だるまのふるさと大門屋

200年の歴史と伝統がある高崎だ
るま。さらに手作り工芸品の和紙
の張りなどを販売しています。
歴史や文化を学べる特別なだる
まの絵付け体験もできます。

5 田島弥平旧宅

田島弥平による、蚕の
近代養蚕法「清涼育」の
開発と、ヤグラ付き総
2階建ての近代養蚕農
家建築の原点となった
建物です。

6 練馬IC

約35km
約30分

3 鷲宮駅前神社

上州ノ宮である貴前神社の前身とされる神社。先宮明神・
前宮神社などとも呼ばれていて地名の鷲宮(ささのみや)に由
来しています。除災招福・開運厄除・養蚕守護・子育て安産
の神として古くより振興され、春祭りなどが知られています。

4 こんにやくパーク

こんにやく生産量が日本一を誇る群馬県にある観光ス
ポットのこんにやくパーク。こんにやくについての製造工程や
歴史、雑学などが学べます。こんにやく作りの体験や無料
で食べ放題もあるので、家族で楽しめます。

5 高山社跡

世界遺産の構成資産のひとつ。養蚕改良
高山社の創始者高山長五郎の自宅兼
研究所だった場所です。現在は藤岡市
が所有していて、見学ができます。

6 練馬IC

約35km
約30分

3 鷲宮駅前神社

上州ノ宮である貴前神社の前身とされる神社。先宮明神・
前宮神社などとも呼ばれていて地名の鷲宮(ささのみや)に由
来しています。除災招福・開運厄除・養蚕守護・子育て安産
の神として古くより振興され、春祭りなどが知られています。

4 こんにやくパーク

こんにやく生産量が日本一を誇る群馬県にある観光ス
ポットのこんにやくパーク。こんにやくについての製造工程や
歴史、雑学などが学べます。こんにやく作りの体験や無料
で食べ放題もあるので、家族で楽しめます。

5 高山社跡

世界遺産の構成資産のひとつ。養蚕改良
高山社の創始者高山長五郎の自宅兼
研究所だった場所です。現在は藤岡市
が所有していて、見学ができます。

6 練馬IC

約35km
約30分

2018年10月5日(金)~2019年1月31日(木)必着

経済産業省
関東経済産業局

0570-024-024
または03-5338-7524

www.driveplaza.com/

ドライブプラザ

NEXCO
東日本

2018年10月5日(金)~2019年1月31日(木)必着

経済産業省
関東経済産業局

0570-024-024
または03-5338-7524

www.driveplaza.com/

ドライブプラザ

NEXCO
東日本

